

別表第5(美術文化専攻専門科目)

●:必修科目 ○:専攻選択科目 △:コース内選択科目

コース名			美術・デザインコース										書画・工芸コース						メディア・タイムアートコース			美術文化教育コース					講義・演習・実験等	対象年次	免許法別表第1の第3欄に規定する科目	必要単位数			
科 目 区 分	科 目 名	単位数	油彩画	現代美術・平面表現	彫 塑	立体造形	現代美術・空間表現	ヴィジュアルデザイン	イラストレーション	プロダクトデザイン	書表現	書理論	日本画	金工	木工	染織	デジタル絵画	メディアコンテンツ	映像	アニメーション	美術教育	芸術学	現代美術論・美術館学	美術学									
専攻共通科目	美術文化基礎	2	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	講義	1		8	16				
	美術・デザイン文化基礎	2	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	演習	1							
	書画・工芸文化基礎	2	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	演習	1							
	メディア・タイムアート文化基礎	2	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	演習	1							
	着彩画	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	演習	1	教科(美)	8				
	デッサン	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	演習	1						
	総合造形	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	演習	1						
	平面入門	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	演習	1						
	素材入門	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	演習	1	教科(美(中のみ)・工)					
	立体入門	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	演習			1			
	美術理論・美術史	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	講義			1			
	書表現入門	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	演習		1	教科(書)		
	書表現基礎	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	演習		1			
	書道史入門	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	演習		1			
	書理論基礎	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	演習		1			
	コース共通科目	美術Ⅰ	2	●	●	●	●	●	●	●	●																演習	2		8	10		
		美術Ⅱ	2	●	●	●	●	●	●	●	●																演習	2					
		デザインⅠ	2	●	●	●	●	●	●	●	●																演習	2					
		デザインⅡ	2	●	●	●	●	●	●	●	●																演習	2					
	他のコース共通科目から1科目2単位選択により履修			2	△																												2
		油彩画理論	2	●	△	△	△	△	△	△	△																講義	2	教科(美)	(18)			
		油彩画Ⅰ	2	●	△	△	△	△	△	△	△	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			演習	2	
		油彩画Ⅱ	2	●	△	△	△	△	△	△	△	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			演習	3	
		油彩画Ⅲ	2	●	△	△	△	△	△	△	△																	演習			3		
		油彩画演習Ⅰ	2	●	△	△	△	△	△	△	△																	演習			2		
		油彩画演習Ⅱ	2	●	△	△	△	△	△	△	△																	演習			3		
		油彩画演習Ⅲ	2	●	△	△	△	△	△	△	△																	演習			3		
		油彩画演習Ⅳ	2	●	△	△	△	△	△	△	△																	演習			4		
	油彩画演習Ⅴ	2	●	△	△	△	△	△	△	△																	演習	4					
		現代美術・平面表現理論	2	△	●	△	△	△	△	△	△																講義	2	教科(美)	(18)			
		現代美術・平面表現Ⅰ	2	△	●	△	△	△	△	△	△	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			演習	2	
		現代美術・平面表現Ⅱ	2	△	●	△	△	△	△	△	△	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			演習	3	
		現代美術・平面表現Ⅲ	2	△	●	△	△	△	△	△	△																	演習			3		
		現代美術・平面表現演習Ⅰ	2	△	●	△	△	△	△	△	△																	演習			2		
		現代美術・平面表現演習Ⅱ	2	△	●	△	△	△	△	△	△																	演習			3		
		現代美術・平面表現演習Ⅲ	2	△	●	△	△	△	△	△	△																	演習			3		
		現代美術・平面表現演習Ⅳ	2	△	●	△	△	△	△	△	△																	演習			4		
	現代美術・平面表現演習Ⅴ	2	△	●	△	△	△	△	△	△																	演習	4					
		彫塑理論	2	△	△	●	△	△	△	△	△																講義	2	教科(美)	(18)			
		彫塑Ⅰ	2	△	△	●	△	△	△	△	△	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			演習	2	
		彫塑Ⅱ	2	△	△	●	△	△	△	△	△	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	演習			3		
		彫塑Ⅲ	2	△	△	●	△	△	△	△	△																	演習			3		
		彫塑演習Ⅰ	2	△	△	●	△	△	△	△	△																	演習			2		
		彫塑演習Ⅱ	2	△	△	●	△	△	△	△	△																	演習			3		
		彫塑演習Ⅲ	2	△	△	●	△	△	△	△	△																	演習			3		
		彫塑演習Ⅳ	2	△	△	●	△	△	△	△	△																	演習			4		
	彫塑演習Ⅴ	2	△	△	●	△	△	△	△	△																	演習	4					
		立体造形理論	2	△	△	△	●	△	△	△	△																講義	2	教科(美)				
立体造形Ⅰ		2	△	△	△	●	△	△	△	△	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	演習			2		
立体造形Ⅱ		2	△	△	△	●	△	△	△	△	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	演習	3					
立体造形Ⅲ		2	△	△	△	●	△	△	△	△																	演習	3					

[illegible]

	書理論演習 V	2									△	●	△	△	△	△																							講習	4						
	日本画理論	2									△	△	●	△	△	△																								講義	2	教科(美)	(18)			
	日本画Ⅰ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	△	△	●	△	△	△	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		演習	2	教科(美)				
	日本画Ⅱ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	△	△	●	△	△	△	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		演習	3					
	日本画Ⅲ	2									△	△	●	△	△	△																								演習	3					
	日本画演習Ⅰ	2									△	△	●	△	△	△																								演習	2					
	日本画演習Ⅱ	2									△	△	●	△	△	△																								演習	3					
	日本画演習Ⅲ	2									△	△	●	△	△	△																								演習	3					
	日本画演習Ⅳ	2									△	△	●	△	△	△																								演習	4					
	日本画演習Ⅴ	2									△	△	●	△	△	△																								演習	4					
	金工理論	2									△	△	△	●	△	△																									講義	2	教科(工)	(18)		
	金工Ⅰ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	△	△	△	●	△	△	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		演習	2	教科(美(中の み)・工)			
	金工Ⅱ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	△	△	△	●	△	△	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		演習	3				
	金工Ⅲ	2									△	△	△	●	△	△																									演習	3				
	金工演習Ⅰ	2									△	△	△	●	△	△																									演習	2				
	金工演習Ⅱ	2									△	△	△	●	△	△																									演習	3				
	金工演習Ⅲ	2									△	△	△	●	△	△																									演習	3				
	金工演習Ⅳ	2									△	△	△	●	△	△																									演習	4				
	金工演習Ⅴ	2									△	△	△	●	△	△																									演習	4				
	木工理論	2									△	△	△	△	●	△																									講義	2	教科(工)	(18)		
	木工Ⅰ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	△	△	△	△	●	△	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		演習	2	教科(美(中の み)・工)			
	木工Ⅱ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	△	△	△	△	●	△	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		演習	3				
	木工Ⅲ	2									△	△	△	△	●	△																									演習	3				
	木工演習Ⅰ	2									△	△	△	△	●	△																									演習	2				
	木工演習Ⅱ	2									△	△	△	△	●	△																									演習	3				
	木工演習Ⅲ	2									△	△	△	△	●	△																									演習	3				
	木工演習Ⅳ	2									△	△	△	△	●	△																									演習	4				
	木工演習Ⅴ	2									△	△	△	△	●	△																									演習	4				
	染織理論	2									△	△	△	△	△	●																									講義	2	教科(工)	(18)		
	染織Ⅰ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	△	△	△	△	△	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		演習	2	教科(美(中の み)・工)			
	染織Ⅱ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	△	△	△	△	△	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		演習	3				
	染織Ⅲ	2									△	△	△	△	△	●																									演習	3				
	染織演習Ⅰ	2									△	△	△	△	△	●																									演習	2				
	染織演習Ⅱ	2									△	△	△	△	△	●																									演習	3				
	染織演習Ⅲ	2									△	△	△	△	△	●																									演習	3				
	染織演習Ⅳ	2									△	△	△	△	△	●																									演習	4				
	染織演習Ⅴ	2									△	△	△	△	△	●																									演習	4				
コース共通科目	タイムアートⅠ	2															●	●	●	●																					演習	2		8	10	
	タイムアートⅡ	2																●	●	●	●																				演習	2				
	メディアアートⅠ	2																●	●	●	●																				演習	2				
	メディアアートⅡ	2																●	●	●	●																				演習	2				
	他のコース共通科目から1科目2単位選択により履修	2																△																									2			
		デジタル絵画理論	2															●	△	△	△	△																				講義	2	教科(美)	(18)	
		デジタル絵画Ⅰ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	△	△	△	△	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		演習	2	教科(美)		
		デジタル絵画Ⅱ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	△	△	△	△	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		演習	3			
		デジタル絵画Ⅲ	2															●	△	△	△	△																				演習	3			
		デジタル絵画演習Ⅰ	2															●	△	△	△	△																				演習	2			
		デジタル絵画演習Ⅱ	2															●	△	△	△	△																				演習	3			
		デジタル絵画演習Ⅲ	2															●	△	△	△	△																				演習	3			
		デジタル絵画演習Ⅳ	2															●	△	△	△	△																				演習	4			
	デジタル絵画演習Ⅴ	2															●	△	△	△	△																				演習	4				
		メディアコンテンツ理論	2															△	●	△	△																						講義	2	教科(美・工)	(18)
		メディアコンテンツⅠ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	△	●	△	△	△	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		演習	2	教科(美・工)			
		メディアコンテンツⅡ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	△	●	△	△	△	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		演習	3			
		メディアコンテンツⅢ	2															△	●	△	△	△																				演習	3			
		メディアコンテンツ演習Ⅰ	2															△	●	△	△	△																				演習	2			
		メディアコンテンツ演習Ⅱ	2															△	●	△	△	△																				演習	3			
		メディアコンテンツ演習Ⅲ	2																																											

	映像Ⅱ	2	○					○	○	○	○	○	○	○	○	△	△	●	△	○	○	○	○	演習	3		(18)
	映像Ⅲ	2														△	△	●	△					演習	3		
	映像演習Ⅰ	2															△	△	●	△				演習	2		
	映像演習Ⅱ	2															△	△	●	△				演習	3		
	映像演習Ⅲ	2															△	△	●	△				演習	3		
	映像演習Ⅳ	2															△	△	●	△				演習	4		
	映像演習Ⅴ	2															△	△	●	△				演習	4		
	アニメーション理論	2														△	△	△	●					講義	2	教科(美・工)	(18)
	アニメーションⅠ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	△	△	△	●	○	○	○	○	演習	2	教科(美・工)	
	アニメーションⅡ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	△	△	△	●	○	○	○	○	演習	3		
	アニメーションⅢ	2														△	△	△	●					演習	3		
	アニメーション演習Ⅰ	2														△	△	△	●					演習	2		
	アニメーション演習Ⅱ	2														△	△	△	●					演習	3		
	アニメーション演習Ⅲ	2														△	△	△	●					演習	3		
	アニメーション演習Ⅳ	2														△	△	△	●					演習	4		
	アニメーション演習Ⅴ	2														△	△	△	●					演習	4		
コース共通科目	美学	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	●	●	●	講義	2	教科(美・工)	4	6
	美術史	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	●	●	●	講義	2		
	他のコース共通科目から1科目2単位選択により履修	2																		△						2	
	美術指導概論	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	△	△	△	講義	2	教科又は教職	(18)
	美術指導Ⅰ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	△	△	△	講義	2	教科又は教職	
	美術指導Ⅱ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	△	△	△	講義	3	教科又は教職	
	美術指導Ⅲ	2																		●	△	△	△	講義	3	教科又は教職	
	美術指導演習Ⅰ	2																		●	△	△	△	演習	2		
	美術指導演習Ⅱ	2																		●	△	△	△	演習	3		
	美術指導演習Ⅲ	2																		●	△	△	△	演習	3		
	美術指導演習Ⅳ	2																		●	△	△	△	演習	4		
	美術指導演習Ⅴ	2																		●	△	△	△	演習	4		
	芸術学概論	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	△	●	△	△	講義	2	教科(美)	(18)
	芸術学Ⅰ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	△	●	△	△	講義	2	教科(美)	
	芸術学Ⅱ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	△	●	△	△	講義	3	教科(美)	
	芸術学Ⅲ	2																		△	●	△	△	講義	3	教科(美)	
	芸術学演習Ⅰ	2																		△	●	△	△	演習	2		
	芸術学演習Ⅱ	2																		△	●	△	△	演習	3		
	芸術学演習Ⅲ	2																		△	●	△	△	演習	3		
	芸術学演習Ⅳ	2																		△	●	△	△	演習	4		
芸術学演習Ⅴ	2																		△	●	△	△	演習	4			
現代美術論・美術館学概論	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	△	△	●	△	講義	2	教科(美)	(18)	
現代美術論・美術館学Ⅰ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	△	△	●	△	講義	2	教科(美)		
現代美術論・美術館学Ⅱ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	△	△	●	△	講義	3	教科(美)		
現代美術論・美術館学Ⅲ	2																		△	△	●	△	講義	3	教科(美)		
現代美術論・美術館学演習Ⅰ	2																		△	△	●	△	演習	2			
現代美術論・美術館学演習Ⅱ	2																		△	△	●	△	演習	3			
現代美術論・美術館学演習Ⅲ	2																		△	△	●	△	演習	3			
現代美術論・美術館学演習Ⅳ	2																		△	△	●	△	演習	4			
現代美術論・美術館学演習Ⅴ	2																		△	△	●	△	演習	4			
美術学概論	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	△	△	△	●	講義	2	教科(美)	(18)	
美術学Ⅰ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	△	△	△	●	講義	2	教科(美)		
美術学Ⅱ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	△	△	△	●	講義	3	教科(美)		
美術学Ⅲ	2																		△	△	△	●	講義	3	教科(美)		
美術学演習Ⅰ	2																		△	△	△	●	演習	2			
美術学演習Ⅱ	2																		△	△	△	●	演習	3			
美術学演習Ⅲ	2																		△	△	△	●	演習	3			
美術学演習Ⅳ	2																		△	△	△	●	演習	4			
美術学演習Ⅴ	2																		△	△	△	●	演習	4			
	油彩画特講Ⅰ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	演習	2・3・4		
	油彩画特講Ⅱ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	演習	2・3・4		
	現代美術・平面表現特講Ⅰ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	演習	2・3・4		
	現代美術・平面表現特講Ⅱ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	演習	2・3・4		
	彫塑特講Ⅰ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	演習	2・3・4		
	彫塑特講Ⅱ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	演習	2・3・4		
	立体造形特講Ⅰ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	演習	2・3・4		
	立体造形特講Ⅱ	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	演習	2・3・4		

[illegible]

[illegible]