

別表(第3条第2項関係)

○伝統文化教育・国際理解教育専攻

科目区分	授業科目	単位数	修了必要単位		
共通コア科目	世界の中の奈良 ―文化を知り・つなぎ・伝える―	4	8単位		
	グローバル・シティズンシップ教育論	2			
	SDGsと教育	2			
実践コア科目	伝統文化の継承と発信	4	2単位以上	実践コア科目と 専門深化科目 併せて18単位 以上	
	書道の芸術性と実用性	2			
	多文化共生社会創造のための教育	2			
専門深化科目	伝統文化教育領域	美術工芸文化財学Ⅰ(美術作品の「物語」)	2		14単位以上 (各領域 2単位以上)
		美術工芸文化財学Ⅱ(美術作品との対話)	2		
		文化財技法Ⅰ(文化財の保存と技法の継承)	2		
		文化財技法Ⅱ(文化財技法の追体験)	2		
		文化財科学Ⅰ(文化財科学の方法)	2		
		文化財科学Ⅱ(文化財科学の実践)	2		
		漢字書法演習(臨書から創作への展開)	2		
		仮名書法演習(臨書から創作への展開)	2		
		書道芸術研究(書の背景)	2		
	書道文化研究(文字とは何か)	2			
	国際理解教育領域	言語文化研究Ⅰ(日本語教育の原理)	2		
		言語文化研究Ⅱ(日本語教育の実践)	2		
		言語文化研究Ⅲ(漢文学とは何か)	2		
		言語文化研究Ⅳ(奈良ゆかりの日本漢文)	2		
		言語文化研究Ⅴ(身近な言葉)	2		
		言語文化研究Ⅵ(言語構造の探究)	2		
		国際理解教育Ⅰ(シティズンシップ教育の原理)	2		
		国際理解教育Ⅱ(複言語・複文化教育の原理)	2		
		国際理解教育Ⅲ(シティズンシップ教育の実践)	2		
国際理解教育Ⅳ(複言語・複文化教育の実践)		2			
課題研究	課題研究	4	4単位		