

別表（第3条第2項関係）

○伝統文化教育・国際理解教育専攻

科目区分	授業科目	単位数	修了必要単位		
共通コア科目	世界の中の奈良 ―文化を知り・つなぎ・伝える―	4	8 単位		
	グローバル・シティズンシップ教育論	2			
	SDGs と教育	2			
実践コア科目	伝統文化の継承と発信	4	2 単位 以上	実践コア 科目と 専門深化 科目 併せて 18 単位以上	
	書道の芸術性と実用性	2			
	多文化共生社会創造のための教育	2			
専門深化科目	美術工芸文化財学Ⅰ（美術作品の「物語」）	2	14 単位 以上 (各領域 2 単位 以上)		
	美術工芸文化財学Ⅱ（美術作品との対話）	2			
	文化財技法Ⅰ（文化財の保存と技法の継承）	2			
	文化財技法Ⅱ（文化財技法の追体験）	2			
	文化財科学Ⅰ（文化財科学の方法）	2			
	文化財科学Ⅱ（文化財科学の実践）	2			
	漢字書法演習（漢字の五書体と篆刻の技法）	2			
	仮名書法演習（臨書から創作への展開）	2			
	書道芸術研究（書の背景）	2			
	書道文化研究（文字とは何か）	2			
	国際理解教育領域	言語文化研究Ⅰ（日本語教育の原理）			2
		言語文化研究Ⅱ（日本語教育の実践）			2
		言語文化研究Ⅲ（漢文学とは何か）			2
		言語文化研究Ⅳ（奈良ゆかりの日本漢文）			2
		言語文化研究Ⅴ（身近な言葉）			2
		言語文化研究Ⅵ（言語構造の探究）		2	
		国際理解教育Ⅰ（シティズンシップ教育の原理）		2	
		国際理解教育Ⅱ（複言語・複文化教育の原理）		2	
国際理解教育Ⅲ（シティズンシップ教育の実践）		2			
国際理解教育Ⅳ（複言語・複文化教育の実践）		2			
課題研究	課題研究	4	4 単位		